國立政治大學課程教學大綱

Syllabus

| 課程資訊 | | |
|--|---------------|--|
| 學年學期 | 105 學年度第 2 學期 | Spring Semester, 2017 |
| Academic Year / Semester | | |
| 開課單位 | 民族學系博一 | PhD Program of Ethnology, First |
| Course Department | | Year |
| 課程名稱 | (中 Ch.)民族誌專題研 | (英 Eng.)Seminar on |
| Course Name | 究 | Ethnography |
| 授課教師 | 官大偉/高雅寧/王雅萍 | Da-Wei Kuan/KAO YA-NING / Ya- Ping Wang/ |
| Instructor | | |
| 職稱 | 事任副教授 | Associate Professor |
| Title 學分數 | 3 | |
| 字刀数 No. of Credits | | |
| 修別 | 必 | Obligatory |
| Type of Credit | | |
| 先修科目 | 無 | none |
| Prerequisite(s) | | |
| 上課時間 | □ EFG | |
| 上課地點 | 270514 | |
| 點閱核心能力分析圖與授課方式比例圖 | | |
| A.具備民族學基本知識與田野調查能力 | | $\square 0 \square 1 \square 2 \square 3 \blacksquare 4 \square 5$ |
| B.具備獨立思考與基本人文社會學科能力 | | $\square 0 \square 1 \square 2 \square 3 \blacksquare 4 \square 5$ |
| C.具備文化多樣性的認知與多元民族文化美感與創造力 | | $\square 0 \square 1 \square 2 \square 3 \square 4 \square 5$ |
| D.具備跨領域知能、資源整合能力 | | $\square_0 \square_1 \square_2 \square_3 \square_4 \square_5$ |
| E.具備國際視野、跨文化語言與溝通能力 | | $\square_0 \square_1 \square_2 \square_3 \square_4 \square_5$ |
| F.具備社會參與、多元包容胸襟 | | $\square 0 \square 1 \square 2 \square 3 \square 4 \square 5$ |
| 課程簡介 | | |
| 本課程為博士班必修課程,主要是探討民族誌(ethnography)的研究與書寫的 | | |
| 意義,其運用在解讀族群文化現象的各種情境與當代民族志觀察之間的關聯性與反 | | |
| 思。 | | |
| 課程目標 | | |
| 一、民族誌經典導讀 | | |
| 二、民族誌影片欣賞 | | |

- 三、民族誌理論思考
- 四、民族誌計畫評析

學習成效

本課程將配合課程進度,以及修課同學的學位論文方向,進行相關中、外著作的個案討論。並希望藉歷史民族志的概念,來強化修課同學處理學位論文中民族誌研究之問題,深化「文本」內容中對於時間脈絡特色的觀察與理解能力。本課程要求寫閱讀書摘與書評,注重課堂討論,要求每位同學發言表達意見,以加強修課同學對專業學識的思考反應與表達能力。

評分標準【明列評量項目與給分標準。提供評量尺規範例供參】

課堂要求

- 一、課堂報告
- (一) 民族誌經典導讀(每人2次,,每次報告時間40分鐘為限)
- (二)民族誌影片欣賞
- (三)民族誌理論思考(每人3次,每次報告時間40分鐘為限)
- (四)民族誌計畫評析(每人期中期末各報告一次,每次報告時間30分鐘為限)
- 二、期中、期末報告

請依照你自己的研究方向,擬出一個研究計畫

- (一)期中報告(口頭+PPT),內容需包括:研究題目、研究背景、研究問題,以 及研究問題與民族誌研究方法的關係
- (二)期末報告(口頭+PPT),內容需包括:研究題目、研究背景、文獻回顧、研究問題、研究方法、研究流程、研究進度、預期成果與貢獻、研究限制
- 三、課堂參與討論:

評分方式:

課堂報告(60%)、期中期末報告(20%)、課堂參與討論(20%)

學生學習投入時間

每週課堂教學時數: 3 小時

每週預習/複習時數: 6 小時

每週課程進度與作業要求

【請詳述每週課程內容/授課方式與學生預習內容/學習活動/課後作業】

第 01 週 02/21 課程簡介

第 02 週 0228 228 放假

第 03 週 03/07 社會民族誌

(1)馬林諾斯基著; 于嘉雲譯, 1991[1960], 南海紅人: 美拉尼西亞新幾內亞土著之事業及冒險活動報告 遠流出版社

(2)費孝通著;戴可景譯,1987,江村經濟:中國農民的生活。香港:中華

第 04 週 03/14 影像民族誌賞析:南海舡人的回憶(Savage Memory by Zachary Stuart &

Kelly Thomson / 2011)

第 05 週 03/21 經濟民族誌

- (1)Mauss, Marcel ; 汪珍宜、何翠萍 譯. 1989[1925]禮物:舊社會中交換的形式與功能。台北市:遠流.
- (2) Karl Polanyi; 黃樹民譯 1989[1957]鉅變:當代政治、經濟的起源。台北市:遠流 第 06 週 03/28 生態民族誌
- (1) Rappaport, R.A. (1968) Pigs for the Ancestors. New Haven: Yale University Press.
- (2) Nadasdy, Paul. 2003. Hunter and Bureaucrats: Power, Knowledge, and Aboriginal-State Relations in the Southwest Yukon. UBC Press.

第 07 週 04/04 清明節放假

第08週 04/11 民族誌方法

Murchison, Julian M.

2010 Ethnography Essentials: Designing, Conducting, and Presenting Your Research. San Francisco: Jossey-Bass. (Read: Chapters 1-7)

第09週 04/18 民族誌方法

Murchison, Julian M.

2010 Ethnography Essentials: Designing, Conducting, and Presenting Your Research. San Francisco: Jossey-Bass. (Read: Chapters 8-15)

第10週 04/25民族誌寫作計畫期中報告計畫評析

第11週 05/02宗教民族誌經典導讀

Durkeim, Emiue

1965[1915] The Elementary Forms of the Religious Life. New York: Free Press.

Mumford, Stan Royal

1989 Himalayan Dialogue: Tibetan Lamas and Grung Shamans in Nepal. Madison: The University of Wisconsin Press.

第12週 05/09歷史民族誌經典導讀

Sahlins, Marshall

1985 Islands of History. Chicago: The University of Chicago Press.

Wolf, Eric

1982 Europe and the People without History. Berkeley: University of California Press.

第 13 週 05/16 影像民族誌賞析:泰雅千年+走過千年影片欣賞

第 14 週 05/23 民族誌書寫的詩意與政治(上)理論思考

Clifford, J. and G. E. Marcus. 1986. Writing Culture: the poetics and politics of ethnography: a School of American Research advanced seminar. Berkeley: University of California Press Pratt, Crapanzano, Rosaldo, Clifford

第 15 週 05/30 端午節放假

第16週06/06 民族誌書寫的詩意與政治(下)理論思考

Clifford, J. and G. E. Marcus. 1986. Writing Culture: the poetics and politics of ethnography: a School of American Research advanced seminar. Berkeley: University of California Press Pratt, Crapanzano, Rosaldo, Clifford

第 17 週 06/13 民族學者/人類學者的田野反思理論思考

郭佩宜、王宏仁主編

2006 田野的技藝:自我、研究與知識建構 。台北:巨流出版社。

Ch3+Ch5+Ch7, Ch9+10+11

第 18 週 06/20 民族誌寫作計畫評析+期末總結

授課教師 Office Hours、地點

時間:每二晚上6:00-9:00 地點:社科院綜合院館 270514

教學助理基本資料

- 1. 準備課程教材
- 2. 協助分組討論

指定/參考書目【為維護智慧財產權,請務必使用正版書籍】

- ◎每周閱讀進度詳見前述
- ◎延伸閱讀:

Murchison, Julian M.

2010 Ethnography Essentials: Designing, Conducting, and Presenting Your Research. San Francisco: Jossey-Bass.

Birx, H. James ed.

2010 21st Century Anthropology: A Reference Handbook. Vols. 1&2. Thousand Oaks: SAGE Publications.

Fetterman, David

林恩·休謨(L. Hume)、簡·穆克拉(J. Mulcock)編著

2012 人類學家在田野:參與觀察中的案例分析。龍飛,徐大衛譯。上海:上海文 藝出版社

Marcus, George and Dick Cushman

1982 Ethnologies as Texts. In Annual Review of Anthropology 11:25-69.

詹姆士·克利福德、喬治·E·馬庫斯 (James Clifford & George. Marcus)編著 黃應貴

2002 人類學的評論。台北:允晨。

黃應貴

2006 人類學的視野。台北:群學。

黄應貴

2008 反景入深林:人類學的關照、理論與實踐。台北:三民。

課程相關連結

無

本課程附件

無

課程進行中,是否禁止使用智慧型手機、平板等隨身設備。

否