

通識課程教學大綱

課程名稱 (中英文)	數位傳播與文化 Digital Communication and Culture		
授課教師	黃葳威	開課單位	廣電系
學分數	2	人數限制	校內 70, 校外看收播學校人數而定
課程目標	<p>「數位傳播與文化」課程，將以數位科技與人的互動及影響為關懷面，分別由數位科技與同儕關係、數位科技與兩性互動、數位科技與家庭生活、數位科技與辦公室交流、線上遊戲、數位科技與自我形象、數位科技與個人心理衛生、創新與創造力等議題，與同學一起由認識、關心、及數位科技在應用於日常生活的反省。</p>		
課程大綱	<p>第一週 9/17 課程介紹及分組、數位時代網路治理 第二週 9/24 中秋節放假 第三週 10/1 數位時代網路治理 第四週 10/8 校外教學 第五週 10/15 數位時代社會責任 第六週 10/22 數位時代社群行動 第七週 10/29 專題演講：數位時代說故事 第八週 11/5 數位時代兩性互動 第九週 11/12 期中 take-home 作業 第十週 11/19 數位時代家庭關係 第十一週 11/26 心理衛生情緒管理 第十二週 12/3 專題演講：數位平台創新發展 第十三週 12/10 色情網站與使用者 第十四週 12/17 專題演講：影音媒體智慧財產 第十五週 12/24 線上遊戲與使用者 第十六週 12/31 元旦連續假期 第十七週 1/7 專題演講：創新與創造力 第十八週 1/14 期末考週</p>		

通識課程教學大綱

上課進度	<p>第一週 9/17 課程介紹及分組 黃葳威(2018年)。「數位時代網路治理」，第一章，《數位時代網路治理》，新北市：揚智。</p>
	<p>第二週 9/24 中秋節放假</p>
	<p>第三週 10/1 數位時代網路治理 黃葳威(2018年)。「數位時代網路治理」，第一章，《數位時代網路治理》，新北市：揚智。 黃葳威(2018年)。「數位時代生態學習」，第四章，《數位時代網路治理》，新北市：揚智。</p>
	<p>第四週 10/8 校外教學</p>
	<p>第五週 10/15 數位時代社會責任 黃葳威(2018年)。「數位時代社區文化」，第二章，《數位時代網路治理》，新北市：揚智。 黃葳威(2018年)。「數位時代社會責任」，第八章，《數位時代網路治理》，新北市：揚智。</p>
	<p>第六週 10/22 數位時代社群行動 黃葳威(2012年)。「數位時代同儕互動」，頁 74 至 93，《數位時代資訊素養》，新北市：威仕曼。 黃葳威(2018年)。「數位時代社群媒體」，第三章，《數位時代網路治理》，新北市：威仕曼。</p>
	<p>第七週 10/29 專題演講：數位時代說故事 個人作業一</p>
	<p>第八週 11/5 數位科技使用者的兩性互動 黃葳威(2012年)。「數位時代性別態度」，頁 96 至 130，《數位時代資訊素養》，新北市：威仕曼。 楊可凡(2005年)。「烈火青春檔案－婚前性行為的後果與預防」，第 9 章，黃葳威主編《衝破迷網》，新北市：揚智。</p>
	<p>第九週 11/12 期中 take-home 作業</p>
	<p>第十週 11/19 數位時代家庭關係 黃葳威(2012年)。「數位時代親子代溝」，頁 132 至 156，《數位時代資訊素養》，新北市：威仕曼。 張郁敏(2015年7月)。「跨世代行動上網與電視並用行為與動機」，《新聞學研究》，第 124 期，頁 83 至 166。</p>
	<p>第十一週 11/26 心理衛生情緒管理 黃葳威(2018年)。「數位時代網路霸凌」，第五章，《數位時代網路治理》，新北市：揚智。 黃葳威(2012年)。「數位時代自我概念」，頁 22 至 43，《數位時代資訊素養》，新北市：威仕曼。</p>
	<p>第十二週 12/3 專題演講：數位平台創新發展</p>
	<p>第十三週 12/10 色情網站與使用者 黃葳威(2018年)。「數位時代分級過濾」，第七章，《數位時代網路治理》，新北市：威仕曼。 黃葳威(2012年)。「數位時代性別態度」，頁 96 至 130，《數位時代資訊素養》，新北市：威仕曼。</p>

通識課程教學大綱

	<p>第十四週 12/17 專題演講：影音媒體智慧財產</p> <p>第十五週 12/24 線上遊戲與使用者 黃葳威(2018年)。「數位時代情緒調整」，第六章，《數位時代網路治理》，新北市：揚智。</p> <p>第十六週 12/31 元旦連續假期</p> <p>第十七週 1/7 專題演講：創新與青少年創造力 陳龍安等著(2000年)。《創造力研究》。新北市，心理出版社。 黃葳威(2012年)。「數位時代全人發展」，頁158至183，《數位時代資訊素養》，新北市：威仕曼。</p> <p>第十八週 1/14 期末考週</p>
<p>教學方式</p>	<p>以教師授課為主，並提供線上同步教學、線上課程主要及補充教材、以及線上教師或線上助教</p>
<p>課程要求 評分標準</p>	<p>一、課程要求： 1.課前預習； 2.課堂參與； 3.準時完成並繳交指定作業，遲交拒收且以零分計算。</p> <p>二、評分標準： 1.學期總成績包括課堂參與(25%)、平時作業(25%)、期末作品(25%)、期中作業(25%)； 2.課堂參與係指預習每週閱讀專文、參與討論，及各校分組討論報告。</p>
<p>參考書目</p>	<p>指定教課書： 黃葳威(2018年)。《數位時代網路治理》，新北市：揚智。</p> <p>參考教課書： 陳龍安等著(2000年)。《創造力研究》。台北：心理出版社 黃葳威(2012年)。《數位時代資訊素養》，新北市：威仕曼。 黃葳威主編(2005年)。《衝破迷網》，台北：揚智。 張郁敏(2015年7月)。「跨世代行動上網與電視並用行為與動機」，《新聞學研究》，第124期，頁83至166。 戴瑜慧、郭盈靖(2012)。「資訊社會與弱勢群體的文化公民權：以台灣遊民另類媒體的崛起為例」，《新聞學研究》，第一一三期，頁123-166。</p>
<p>課程指標 符合說明</p>	<p>從多元智能角度來看，著重語文智能、空間智能、人際智能、內省智能、及自然觀察者智能的培養與訓練。</p>