

國立政治大學補助學術活動執行成果報告書

填表日期：108 年 11 月 22 日

活動/計畫類別	<input type="checkbox"/> 研究團隊 <input type="checkbox"/> 舉辦學術研討會 <input type="checkbox"/> 出席國際會議發表論文 <input type="checkbox"/> 鼓勵新進教師申請科技部專題研究計畫 <input checked="" type="checkbox"/> 邀請國際傑出教學 及研究人才 <input type="checkbox"/> 其他_____				
申請人姓名	涂艷秋	執行單位	中文系	職稱	<input checked="" type="checkbox"/> 教師/研究人員 <input type="checkbox"/> 博士生 <input type="checkbox"/> 碩士生
活動/計畫執行期間	108.10.15~108.10.23	活動地點	百年樓三樓中文系會議室		
活動/計畫名稱	(中文) 2019 王夢鷗教授學術講座：池田知久教授 (英文)				
成 果 摘 要					

一、內容摘要

(一) 公開演講報告

1、活動主旨

王夢鷗教授一生講學七十年，自 1956 年起任教於本系，1979 年榮退，培植後學無數，望重士林，並以文藝美學、文學理論、小說校釋等專著和論文馳名學界文壇，深受敬仰。據林明德教授統計，王夢鷗先生的著作有專著三十種，論文九十三篇，為學術界留下珍貴而豐富的遺產，可以說，王夢鷗先生不僅是政大中文系的資產，更是學術界的資產。正因為「學術」最能概括他一生的貢獻與成就，因此本系決定以「學術講座」的形式來表達紀念與緬懷之意，並彰顯王夢鷗教授在學術上的卓越貢獻。自 2005 年起設立「王夢鷗教授學術講座」，計劃每年邀請一位國內外著名學者蒞臨主講，舉行了三場公開的學術講演，已經陸續邀請了美國普林斯頓大學周質平教授、上海復旦大學中文系陳思和教授、英國倫敦大學亞非學院傅熊教授、南京大學中文系莫礪鋒教授、美國哈佛大學東亞語言及文明系 Edward C. Henderson 講座教授王德威教授、威斯康辛大學東亞系倪豪士教授、香港教育學院院長陳國球教授、中央研究院院士丁邦新教授、復旦大學中文系系主任陳引馳教授、美國亞利桑那州立大學國際語言文化學院田浩教授、哥倫比亞大學東亞語言文化系商偉教授、香港理工大學語言與認知科學王士元講座教授、哈佛大學東亞語言及文明系李惠儀教授蒞校講座，獲得學界熱烈地迴響與肯定。今年預定邀請池田知久教授擔任主講人。

池田知久教授為東京大學文學博士，先後任教於高知大學、岐阜大學、東京大學、大東文化大學，2003 年則獲聘為東京大學名譽教授。並曾擔任中國出土資料學會會長、日本中國學會理事長、東洋學研究聯絡協議會會長、東方學會常務理事兼東京支部長、中國社會文化學會會長、日本周易學會會長、日本中國學會顧問、中國出土資料學會名譽會長等職。學術聲望崇隆，研究成果豐碩，實為日本中國學研究的傑出學者。

2、講者介紹

池田知久教授為東京大學文學博士畢業（1998），自 1969 年起先後於高知大學、岐阜大學任教，並於 1980 年起於東京大學執教，至 2003 年獲聘為東京大學名譽教授。另池田知久教授亦曾於 2003-2014 年間分別任教於大東文化大學和山東大學儒學高等研究院，並於 2007 年時獲聘為山東大學名譽教授。此外，池田知久教授亦曾接任中國出土資料學會會長、中國社會文化學會理事長、日本中國學會理事長、國際儒學聯合會副理事長、國際易學聯合會副會長、東洋學研究聯絡協議會會長、東方學會常務理事兼東京支部長、中國社會

文化學會會長、日本周易學會會長、日本中國學會顧問、中國出土資料學會名譽會長等重要職務，可見其享譽國際和其學術地位之穩重。

3、場次安排

演講地點：政治大學百年樓 330309 中文系會議室

第一場

《老子》的哲學——形而上學、存在論以及萬物生成論

時間：10月16日（三）14：10至16：00

主持人：林啟屏教授（政治大學中國文學系特聘教授）

第二場

性三品說的形成與展開——圍繞人本性的平等和不平等

時間：10月18日（五）10：10至12：00

主持人：林麗真教授（臺灣大學中國文學系名譽教授）

第三場

近代日本的中國哲學研究

時間：10月21日（一）10：10至12：00

主持人：徐興慶教授（中國文化大學校長）

（二）講綱提要

（場次一）

《老子》的哲學——形而上學、存在論以及萬物生成論

時間：10月14日（一）10：10至12：00（因故延期至10/16下午14：10舉辦）

主持人：林啟屏教授（政治大學中國文學系特聘教授）

講綱：

認為《老子》無哲學思惟，即使有也很貧乏，這樣的見解曾經被提倡，時至今日仍有著某種程度上的影響力。這種見解中的「哲學」一語，雖然因人而異，但眾所周知，「哲學」之語詞是西方傳統的 philosophy 的譯語，誕生於江戶晚期—明治初期的日本。鑑於這一原委，很顯然，我們在討論「哲學」之有無的時候，最應當重視作為最早形成概念的 philosophy。

持有《老子》中並不存在這種內涵的哲學這一見解的代表人物，可以津田左右吉《道家の思想とその展開》為例。津田氏在此書第二編的「《老子》的思想」中說道：「《老子》中並無富有與形而上學式的、或說是哲學的思索有幹之處。……總的說來《老子》論說其思想之根據之處極為曖昧，可以說幾乎沒有關乎此根據的思索。」

津田氏否認了《老子》中「形而上學」、「哲學」的存在，即否認了成為其思想之根據的思惟的存在。而實際上這樣的見解，不僅無法把握《老子》的思想，也根本無法把握連同《老子》前後的戰國時代，乃至西漢時期思想史栩栩如生的動向。我者認為，《老子》具備在上述意義上可以稱為「哲學」的思惟。詳細的內容將在講演中論述，這裡暫時省略其介紹，但以上這樣的《老子》哲學否認論，在今日應作個了結。

(場次二)

性三品說的形成與展開——圍繞人本性的平等和不平等

時間：10月18日(五)10:10至12:00

主持人：林麗真教授(臺灣大學中國文學系名譽教授)

講綱：

「性」的思想在中國，即用「性」這一詞語來進行諸思想，是對「人本來是何種存在者」這一論題的中國方式的質疑和解答。自春秋晚期的孔子以來，這就是中國思想史上最重要的論題之一。

原來中國的「性」的思想，可以說是圍繞人「性」究竟「善」還是「惡」這種評價問題被討論下來的。戰國時代的儒家孟子「性善說」和荀子「性惡說」，就是其代表。不久，到了西漢時代，從這種討論中登場了所謂的「性三品說」。它就是人誕生時，每個分別稟受「上品之性」、「中品之性」和「下品之性」的「三品」這種理論。

在這次講演中，我想在自春秋晚期乃至唐宋時代的一千五百年間，從中國的「性」的思想的發生起，集中到「性三品說」的成立、展開和消滅這一點上，來討論此理論的歷史和意義。

(場次三)

近代日本的中國哲學研究

時間：10月21日(一)10:10至12:00

主持人：徐興慶教授(中國文化大學校長)

講綱：

在這次講演，我想要論述包括我自身在內的、在近代日本(尤其是在近代東京大學)的中國哲學研究之誕生和歷史等諸問題。因為，我對於「中國哲學研究」中的「哲學」這個論點或做法很感興趣，所以，想要思考在近代日本的中國思想研究的傳統和新發展。

當一個國家的國民文化水準處於停滯的、萎縮的、不健康的時期，那麼之前的文化構造就會像巨石一樣壓下來。有時這塊石頭會越來越重，甚至國民想在其重壓下稍稍喘息都變得十分困難。這樣一來，國民會秉持許多故步自封的舊有的觀念，難以從中掙脫，這意味著國民本身就變成了重石，甚至變成化石。相反，當一個國家的國民文化處於前進的、成長的、健康的時代，那麼每次都會

對之前的文化構造有飛快地突破。明治維新(1868-1912年)以來，日本對於中國思想、東方思想研究的發展歷程，如果集中於「哲學」這個詞彙所代表的內涵、或者以「哲學」為切入口加以分析的話，概言之，可分為以下五個時期或者類型。即，第一、明治維新政府對於「哲學」的移植；第二、儒學、漢學的畸形復活與「支那哲學」；第三、作為學術研究的「支那哲學」；第四、代替「支那哲學」的框架探索；第五、新的嘗試——「中國思想文化學」、「東亞思想文化」。

(三) 受邀請人來訪在臺期間學術活動

除三場公開演講外其他行程敘述如下：

1. 10月22日與本系林啟屏教授前往臺大黃俊傑教授工作室拜會，進行學術交流。

(四) 參與活動人員列表

10月16、18、21日：每日約95人

池田知久	林啟屏教授	林麗真教授	徐興慶教授	陳劍教授
鄭雯馨教授	周志煌教授	張其賢教授		
葉汝駿	程家慷	錢思宇	郭哲驊	張易生
詹珮蓉	郭滿滿	馮浩	陳郁	嚴玉翔
謝佳滢	王珺璣	郭曉宇	許維中	李山峰
蘇子齊	沈柔妍	林雅妍	王曉霖	蔡鎧婷
何家榮	洪邵祺	張宗斌	阮氏荷安	劉純秀
楊凱雯	李婉睿	張曉紅	林津羽	莫修齊
高亞南	陳佳榮	宋進安	劉善城	陳芝璉
李燕欣	王品卉	林品妤	蕭麗紅	李家企
蔡佩盈	張婉瑤	許從聖	林禹暘	劉思妤
張雅婷	陳韻安	沈欣柏	黃怡雯	鍋島亞朱華
林世賢	吳華宇	林芷欣	吳曉昀	郭美吟
胡誠	黎秉一	陳美慧	王潤農	王慧
李品逸	李姿妤	洪儷芸	張又壬	陳韋溢
黃庭頌	徐平	李福荃	陳祈佑	王志浩
陶雲舟	曹姮	黃婉儀	劉曼	向思怡
謝忠晟	劉玉鳳	李學明	黃琮軒	汪菡
李松駿	盧翊豪	施柔妤	秦乙瑞	尹相琨
陳南希	闕河仰	Henry Lin	黃怡婷	
陳映筑	金孟翰	林家如	萬鳳屏	
廖方瑜	莊紫雲	紀月慧	張宗彥	

二、重要結論或研究成果

本次講座將另出版演講紀錄專書，以下僅為簡要記錄。

1. 第一場演講

本次演講，分成三個部分：形而上學、萬物生成論、存在論。

一、形而上學

以「形而上的道和形而下的萬物」、「道不為人所能把握」、「道無名」、「以無名來把握道」四個部分說明道是超越了萬物的終極性本源，並且指出道自身就是最為本源性的存在。透過無名把握道，而人通過對道的把握，把主宰性收歸於自己手中。

二、老子的萬物生成論

分成兩個部分：「始源的『道』生出『天地』『萬物』」、「萬物生成論和退步史觀的結合」。要注意的是生出萬物的過程沒有發現自然的思想，也就是萬物無法靠自己的力量生出。另外，以「反弱無」說明逆說式的辯證方式、思考方法，是老子的特色。

三、老子的存在論

分成兩個部分：「從道之虛靜生出萬物」、「『萬物』得『一』而存在」。說明道是與實有的盈滿的萬物相反的，道是超越性終極的本源。而老子三十九章所說的，出現了多個一，與目前所見的道是同樣的內容。

2. 第二場演講

本次演講關係到人性論。在春秋晚期至唐宋時代的一千五百年間，從「性」的思想之發生起，集中到「性三品說」的形成和展開，討論此理論的歷史和意義。

一、戰國時代

性的思想，人性究竟是善是惡，可以說是中國思想史上最重要的問題之一。而戰國時代開展了新的思想。像是孟子的性善說，荀子的性惡說，而荀子的思想成了法家的理論根據。但不管是性善還是性惡，人人都是同一條起跑線（善或惡）上出發。此時，實現善和學習修養的主體是人人所有的。

二、漢代

漢代發生了變化，實現善和學習修養的主體直指上位的君主。例如《淮南子》、《春秋繁露》、《論衡》等等。引用《論語》的〈陽貨篇〉為理論根據，人被分成上智、中人、下愚三等。而一般民眾已經不是實現善的主體，而是客體。

三、唐代

唐代的「性」已經參雜了佛教（佛性論）和老子（道性論）的思想，不再和孔子完全相同。韓愈為了對抗佛老，追索儒家經典，將「性三品說」和「情三品說」結合。而韓愈的弟子李翱不同於他的老師，提出了〈復性說〉又開始了儒

學中，「性」人人平等的可能，打開性三品說限制的僵局。

四、宋代

程頤以「為學之道遂失」，對漢代到唐代學者的進行強烈的批判。朱熹在《中庸章句》釋文中「下愚不能無道心」，解開了漢唐以來性三品說的束縛。而漢唐以來的性三品說也就到了謝幕退場的時候了。

3. 第三場演講

本次演講，分成五個部分：明治維新政府對於「哲學」移植、儒學、漢學的畸形復活與「支那哲學」、作為學術研究的「支那哲學」、代替「支那哲學」的框架探索、新的嘗試——「中國思想文化學」、「東亞思想文化學」。

一、明治維新政府對於「哲學」移植

1872 開始把 philosophy 作為哲學使用，對中國思想研究展開了批判。近代化、西歐化的作用，1882 頒布了學制的問題。明治五年，寺子屋、藩校、私塾被關閉。漢文做為一個學科被否定了。1877 東京大學的設立，1882 前後對其開化主義的文教政策進行了修改。而第一期畢業生井上哲次郎先生留歐學習哲學後，要求國內的儒學家要科學。研究王弼、老子等，並為唯心論哲學立下了汗馬功勞，以哲學框架做中國儒學的框架也興盛了起來。

二、儒學、漢學的畸形復活與「支那哲學」

到了明治政府，對儒學進行畸形的復活，用以對付開化主義、歐化主義過激的自由民權運動。

1879 元田永孚以道德風俗的敗壞為由，重振儒學基礎。

1886 明治天皇視察帝國大學，要求培養高等人才的大學裡，修身課程也必須以儒教道德為根本。強調忠孝一致，否定易姓革命，作為應對自由民權運動的對策。老師認為是扭曲畸形的方式復活儒教，也是支那哲學 東洋哲學的悲劇。

三、作為學術研究的「支那哲學」

這個時期的終結可以放在戰敗的時候，此時還沒有餘力對中國思想進行深刻的玩味，無法將方法具體化，作深刻的思考。支那哲學講座(1904)距離哲學移植進來已經有三十年了，學者已不再像第一時期和第二時期那樣，聽政府的話。以東京專門學校(早稻田大學)為據點，出現了一批新瑞的學者。他們的研究更加客觀，更有學術性。主要發表在《東洋哲學》雜誌上。並建立一個能和西方哲學並肩一個新的哲學研究，研究方法、組織體系。只是這一體系的基本依然是西方哲學。

四、代替「支那哲學」的框架探索

此時期為 1945 到 1993 年，這時已逐漸淡忘「philosophy」是從西方輸

入，必須找新的東西代替哲學來研究中國思想。隨著戰後思想解放，中國思想的研究也出現了各種主義。像是存在主義、唯心主義、唯物主義等的研究。

五、新的嘗試—「中國思想文化學」、「東亞思想文化學」

以東大的嘗試為例，在 1994、1995 改革取得的成果。標誌著上時期的結束，第五時期的開始。東大作為培養學者為中心的大學院，而東亞細亞、東洋史學等科目主要內容是中國歷史，徹底客觀的中國思想文化學。但這已經是二十年前的改革，這些改革，尚不能自信滿滿。期待接下來新葫蘆裡能裝進怎樣的美酒。

三、心得報告

此次池田知久教授講演的三場講座活動，舉辦得相當成功。池田知久教授專長於中國思想與出土文獻之研究，學術著作深入而有創見，對於中國思想領域之研究，具有高度的影響力。此次，「王夢鷗教授學術講座」特別邀請池田知久教授擔任主講人。講題內容分別涉及老子哲學思想、人性論中的「性三品」說，以及近代日本中國哲學的研究。

基本上，池田知久教授的研究建立於嚴謹的文獻基礎上，因此除了重視哲學「概念」的研究之外，更注意文獻脈絡的清理。其中，《老子》學說是否具有形而上的哲學思維？或有異說。但池田知久教授從細密的文獻考察與概念分析中，確認老子思想的哲學性。此外，戰國諸子人性論的爭議，在邁入漢代之後，並未消歇。「三品說」的出現，涉及了人性是否平等的理解。池田知久教授在本次的講座中，針對此一人性論的根本性議題，提出觀察。最後，來自於西方文化的諸多挑戰，是近代東亞各國的共同命運。日本在明治維新之後，更是在許多的「概念」層次，受到西學的撞擊性影響。其中，何謂「哲學」？何謂「中國哲學」？在在成為中國思想研究學者的重大課題。池田知久教授針對此一近代學術問題，展開穿透性的分析。

因此，池田知久教授的來訪，這對學生的學習有益，也對於老師有所啟發。

四、建議報告

此次池田知久教授參加本校王夢鷗學術講座，受限於經費及時間因素，本系舉辦三場公開演講、三場演講後之餐敘，此外則無其他與本校師生互動之機會，故稍感可惜。本系日後仍秉持推動學術深度交流之初衷，爭取更多經費與時間，使海外傑出學者能與本校師生有更多切磋之機會，至祈 貴處繼續支持。

五、相關聯結(活動網頁、與本學術活動有關聯結…)

<https://chinese.nccu.edu.tw/adplay/adplay.php?Sn=85>



The screenshot shows the website of the Department of Chinese Literature at National Chengchi University. The header includes navigation links such as 'Home', 'Friendly Print', 'Site Map', 'Login', 'Main Page', and 'English'. The main content area features an advertisement for a 2019 academic lecture series by Wang Meng. The advertisement lists three topics, their respective dates and times, and the names of the hosts. The first topic is 'The Philosophy of Laozi - A Study from the Perspective of the History of Ideas', held on October 14th. The second is 'The Formation and Development of the Three Virtues - A Study on the Equality and Inequality of Human Nature', held on October 18th. The third is 'Modern Chinese Philosophy Research in Japan', held on October 21st. The advertisement also provides contact information and a registration link.

Department of Chinese Literature
National Chengchi University

學術公告 | 最新消息 | 系所簡介 | 系所成員 | 招生訊息 | 學術成果 | 課程資訊 | 表格下載 | 學生資訊 | 研討會訊息 | 60週年系慶

廣告

內容

2019王夢鷗教授學術講座

主講人：池田知久

財團法人東方學會理事長；東京大學名譽教授

主題：中國古代的哲學與人性——從思想史的角度來探討

子題：

1. 《老子》的哲學——形而上學、存在論以及萬物生成論
時間：10月14日（一）10：10至12：00
主持人：林啟屏教授（政治大學中國文學系特聘教授）
2. 性三品說的形成與展開——圍繞人本性的平等和不平等
時間：10月18日（五）10：10至12：00
主持人：林麗真教授（臺灣大學中國文學系名譽教授）
3. 近代日本的中國哲學研究
時間：10月21日（一）10：10至12：00
主持人：徐興慶教授（中國文化大學校長）

地點：國立政治大學百年樓中文系330309會議室

報名網頁：<https://bit.ly/2YJwwtp>

主辦單位：國立政治大學中國文學系

聯絡方式：(02) 29393091#62302 張助教

王夢鷗教授學術講座緣起

王夢鷗教授一生講學七十年，自1956年起任教於本系，1979年榮退，培植後學無數，望重士林，並以文藝美學、文學理論、小說批評專著和論文馳名學界。深蒙敬重。特聘張助教

活動照片：

圖片解說：中文系林宏明教授致贈池田知久教授老師紀念品



圖片解說：第一場講座主講人池田教授、主持人林啟屏教授



圖片解說：第二場講座主講人池田教授、主持人林麗真教授



圖片解說：師生報名講座反應熱烈！



圖片解說：第三場講座主講人池田教授、主持人徐興慶教授



圖片解說：主講人池田教授演講中

